



AKALAWORLD™

Знания, которые можно увидеть

Читая этот текст, вы уже участвуете в грядущих событиях, поскольку это не просто презентация, а модель будущего, к которому и вы, и этот проект, придут не случайно.

Мотив появления AKALAWORLD™ — боязнь потери близких, потери себя. Во многих культурах на протяжении всей истории человечества понятие смерти формировало религиозные системы, общественные институты, сам образ цивилизации.

СТРАХ СМЕРТИ СКРЫТО УПРАВЛЯЕТ ЛЮДЬМИ.

Мы начали проект AKALAWORLD™, потому что верим, что любовь не должна подчиняться биологическим законам, а человеческое существование — управляться страхом.



В основе нашей работы лежит убеждение, что трагедией является не смерть как таковая, а забвение себя, потеря любимых, утрата собственной идентичности. Мы исследуем, насколько личность человека — явление биологическое, и можно ли рассматривать ее как информационную сущность в контексте внешних условий. Может ли память, особенно, структурная память, обеспечить преемственность личности?

ЭТО ИССЛЕДОВАНИЕ СВЯЗАНО С КОНЦЕПЦИЕЙ КВАНТОВОГО БЕССМЕРТИЯ.

Мы относимся к ней не как к догме, а как к провокативной гипотезе: если информация фундаментальна, и личность может быть представлена как информационная структура, то непрерывность сознания должна позволить нам выйти за рамки биологической жизни.

Критически важный вопрос: эквивалентно ли сознание без памяти о прошлом исчезновению? Некоторые традиции говорят о реинкарнации, однако без преемственности памяти, проходя через такой цикл, осознанная личность не сохранится. Поэтому если существует преемственность жизни, то память о прошлом — ее необходимое условие.



Мы находимся на пороге Великой когнитивной революции — события, несущего в себе возможность непосредственного контакта с развитой разумной жизнью, существующей рядом с нами, и шанс проникнуть в многомерную вселенную. Этот сдвиг обещает нам инновации, превосходящие всё, с чем когда-либо сталкивалось человечество, и даже обретение квантового бессмертия.

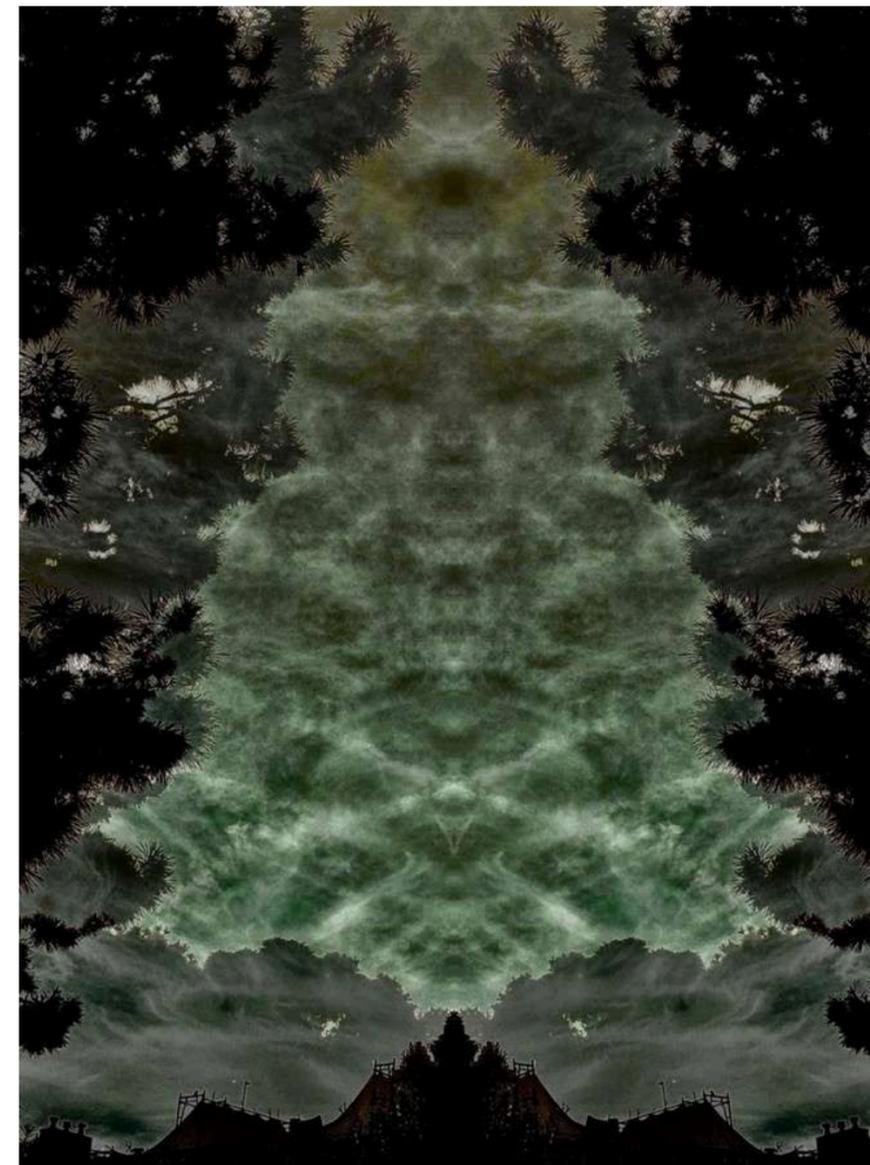
Квантовое бессмертие — технология, позволяющая людям переходить из одного физического тела в другое, сохраняя при этом сознание и личность. Квантовая телепортация лежит в основе идеи путешествия в другие миры, в ходе которого разум сохраняет связь с телом, а опыт, полученный путешественником, интегрируется в его бытие.

Ключевые элементы этой революции — единство разума и материи, когнитивная свобода, перспектива физического бессмертия без киборгизации и зависимости от искусственного интеллекта. Принятие этой концепции приведет к радикальной трансформации человечества.

Проект AKALAWORLD™ стремится исследовать, может ли сознание переключаться между разными сферами и уровнями бытия, не теряя своей информационной целостности, является ли биологическая жизнь одним из вариантов воплощения сознания, а не его единственным состоянием. В такой интерпретации бытие индивида и физическая среда обитания не могут быть связаны навечно.

Даже в моделях, где реальность включает множество измерений или слоев, решающим вопросом остается сохранение личности.



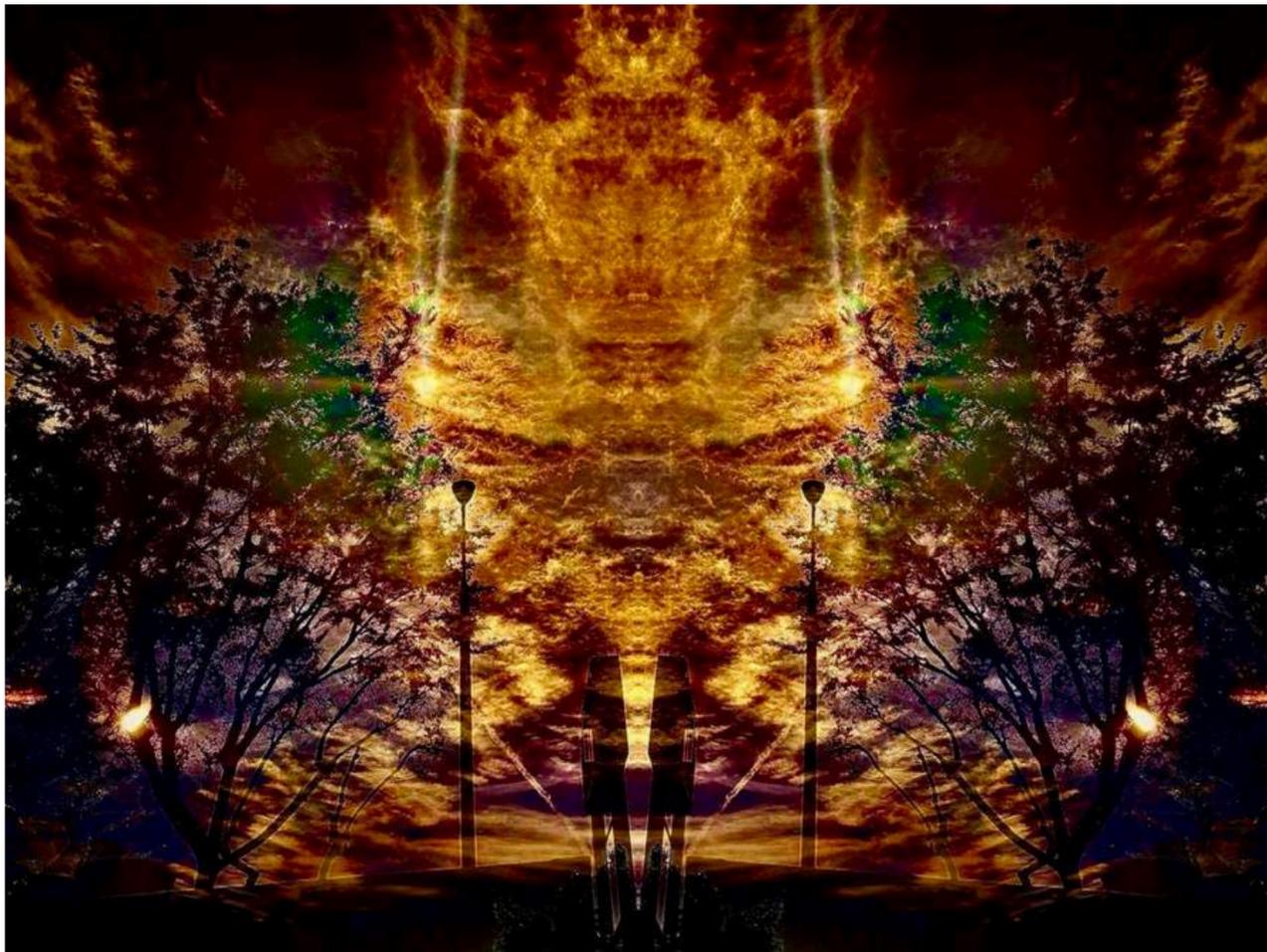


ОРИГИНАЛЬНЫЕ ФОТОГРАФИИ МАРКА ОХМАНА. ФОТО СДЕЛАНЫ БЕЗ ИСПОЛЬЗОВАНИЯ ИИ.

Отправной точкой стал случай, произошедший с художником Марком Охманом в 2019 году.

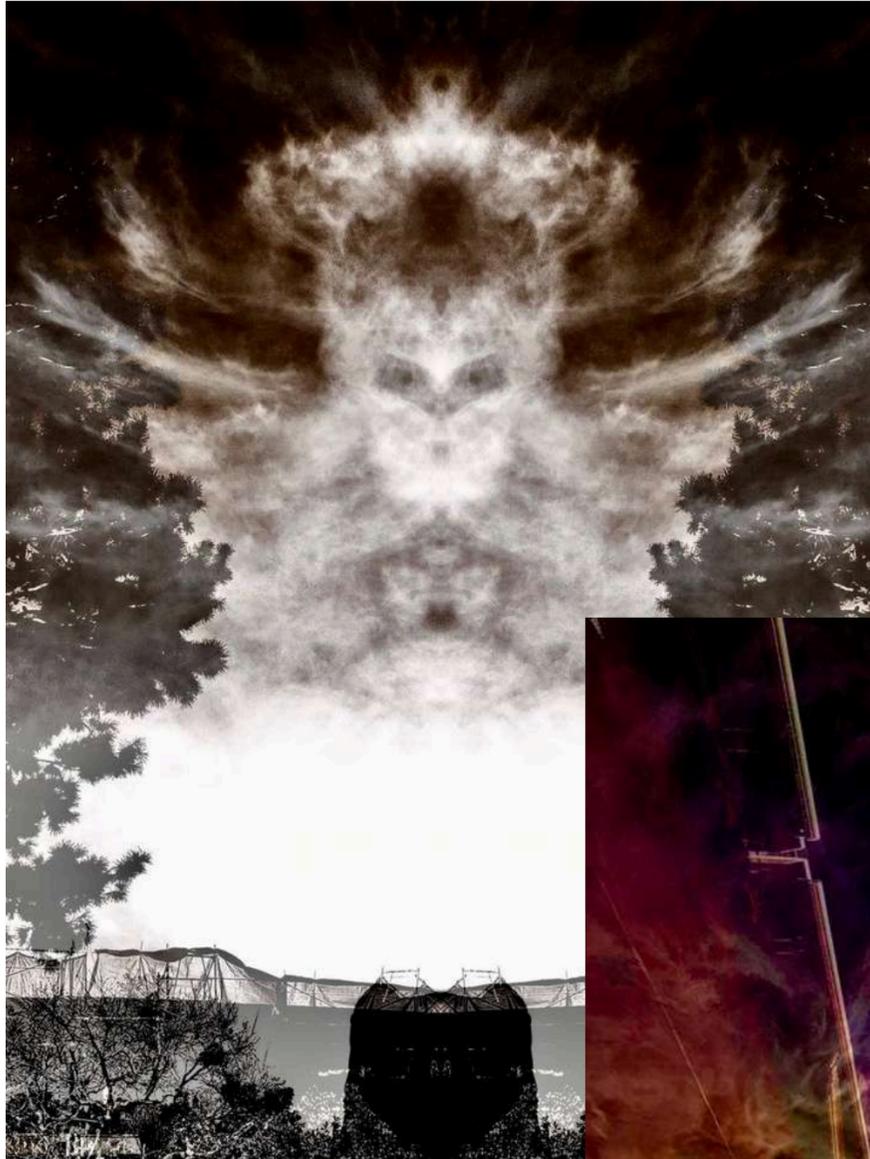
Сидя на берегу океана, он пережил глубокую трансформацию восприятия, в результате которой приобрел способность видеть в природной среде символические формы и потусторонних существ.

Не считая свои субъективные переживания достаточным доказательством, Марк документировал увиденное посредством фотографии. Когда он попробовал настроить цвета и контраст снимков, на них стали проявляться слои изображений. Интересно, что разные люди воспринимают образы на его фотографиях по-разному.



ОРИГИНАЛЬНЫЕ ФОТОГРАФИИ МАРКА ОХМАНА.
ФОТО СДЕЛАНЫ БЕЗ ИСПОЛЬЗОВАНИЯ ИИ.

Одно и то же изображение транслирует разные картины в зависимости от того, кто является наблюдателем, как будто наше зрение фиксирует лишь часть окружающей реальности.



Этот опыт ставит вопрос: может ли реальность содержать слои, недоступные обычному восприятию?

Марк пришел к выводу, что сущности, которых он наблюдает, представляют собой не природные явления, а структурированные паттерны информации, возникающие в момент, когда человеческое сознание взаимодействует с глубокими уровнями бытия.

Если такие объекты действительно существуют, следующий шаг не просто поверить в них, а начать их изучать. Можно ли установить с этими формами жизни осмысленный контакт, начать общаться и взаимодействовать — вот в чем вопрос. Если да, то это означает, что мы можем у них многому научиться.

ОРИГИНАЛЬНЫЕ ФОТОГРАФИИ МАРКА ОХМАНА. ФОТО СДЕЛАНЫ БЕЗ ИСПОЛЬЗОВАНИЯ ИИ.

Если эти явления отражают аспекты более широкого информационного поля, то их изучение может пролить свет на принципы преемственности восприятия и устройства сознания.

Может ли личность, как информационный феномен, принимать организованный вид не будучи ограниченной рамками тела?

Сможем ли мы «реконструировать» сознание, обеспечив преемственность информации, не обязательно в той же биологической форме, но с сохранением личности как структуры, способной к воспроизводству?

Дело не в существах из других измерений, а в том, чтобы понять, поможет ли этот опыт раскрыть более глубокие уровни реальности, до которых наука пока не добралась.



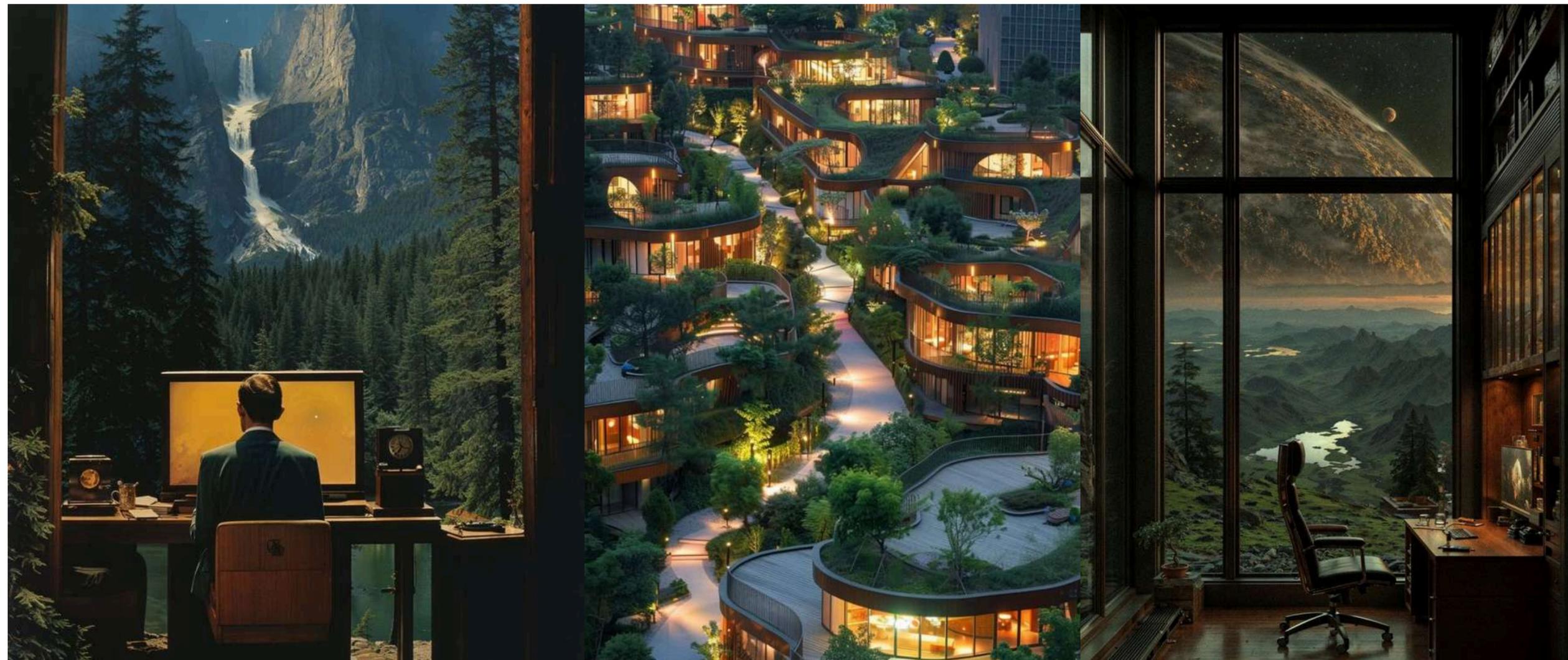


Эти вопросы ставят перед нами по-настоящему масштабную задачу: собрать уникальных людей — ученых, художников, мистиков для исследования того, что может привести к открытию века. Если личность способна существовать в виде структурированной информации, то разделение души и тела это еще не конец.

Если идентичность личности сохраняется вне физического тела, то тогда наша связь с близкими не ограничивается сроком биологической жизни.

Этот проект начинается с документального кино, исследующего преюмственность личности и проблему смерти в беседах с ведущими учеными и мыслителями, представителями различных научных дисциплин, с долгосрочной перспективой создания AKALAWORLD™ — центра совместных исследований, соединяющих науку, искусство и духовность.

Наша цель не уйти от реальности, а, наоборот, глубже понять ее.



**МЫ ВСЕ МЕЧТАЕМ ОСТАВАТЬСЯ С ТЕМИ, КОГО ЛЮБИМ,
И ВСЕГДА ПОМНИТЬ, КТО МЫ ЕСТЬ.**

**МЫ СОЗДАЕМ ПРОСТРАНСТВО, В КОТОРОМ ЭТО СТАНЕТ
ВОЗМОЖНЫМ.**



Большинство современных обществ стремится преодолеть ограничения Индустрии 5.0, вырваться из замкнутого круга стагнации промышленных и ИИ-революций, и добиться реального социального прогресса в масштабах всей планеты.

Современные «умные города» обращены в прошлое, а не в будущее, они не амбициозны, сосредоточены на внедрении уже имеющихся технологий, а не на проверке смелых гипотез и осуществлении радикального научного прорыва.

В университетах есть ученые, но нет духовности. В монастырях есть мистики, но нет лабораторий. В мастерских работают художники, но у них нет бюджетов на научные исследования. Знания разрозненны, фрагментированны и заключены внутри дисциплин, которые почти никак не взаимодействуют друг с другом. Настало время это изменить.

“Нет ничего сильнее идеи, время которой пришло.”

Виктор Гюго

AKALAWORLD™ стремится объединить физиков, исследующих квантовые состояния и их передачу, нейробиологов, изучающих память и когнитивные структуры, исследователей ИИ, моделирующих информационные системы, практиков созерцания, изучающих расширенное осознание.

Исторически, ученые, философы, искатели духовности пытались понять природу бытия, работая разрозненно. AKALAWORLD™ предлагает иной подход. Наши фотографии впервые делают видимыми скрытые слои реальности, которые ранее можно было только представить, — так создается общая основа для величайшего открытия всех времен: квантового бессмертия.



Основа уже заложена. Ученые смогли сделать то, что раньше казалось невозможным: осуществить квантовую телепортацию. В лабораторных условиях удалось переместить полное квантовое состояние запутанных частиц из одного места в другое. В точке А состояние частиц исчезает, в точке В — появляется.

Это явление указывает на фундаментальные свойства нашей вселенной. Современная теоретическая физика предполагает существование до одиннадцати измерений, включая время. Согласно концепции, которую называют М-теорией, другие измерения скрыты от нашего восприятия — сжаты или искривлены так, что мы не можем наблюдать их воочию. Ученые полагают, что границы между измерениями не настолько непроницаемы, как считалось раньше. Информация может проникать сквозь них.

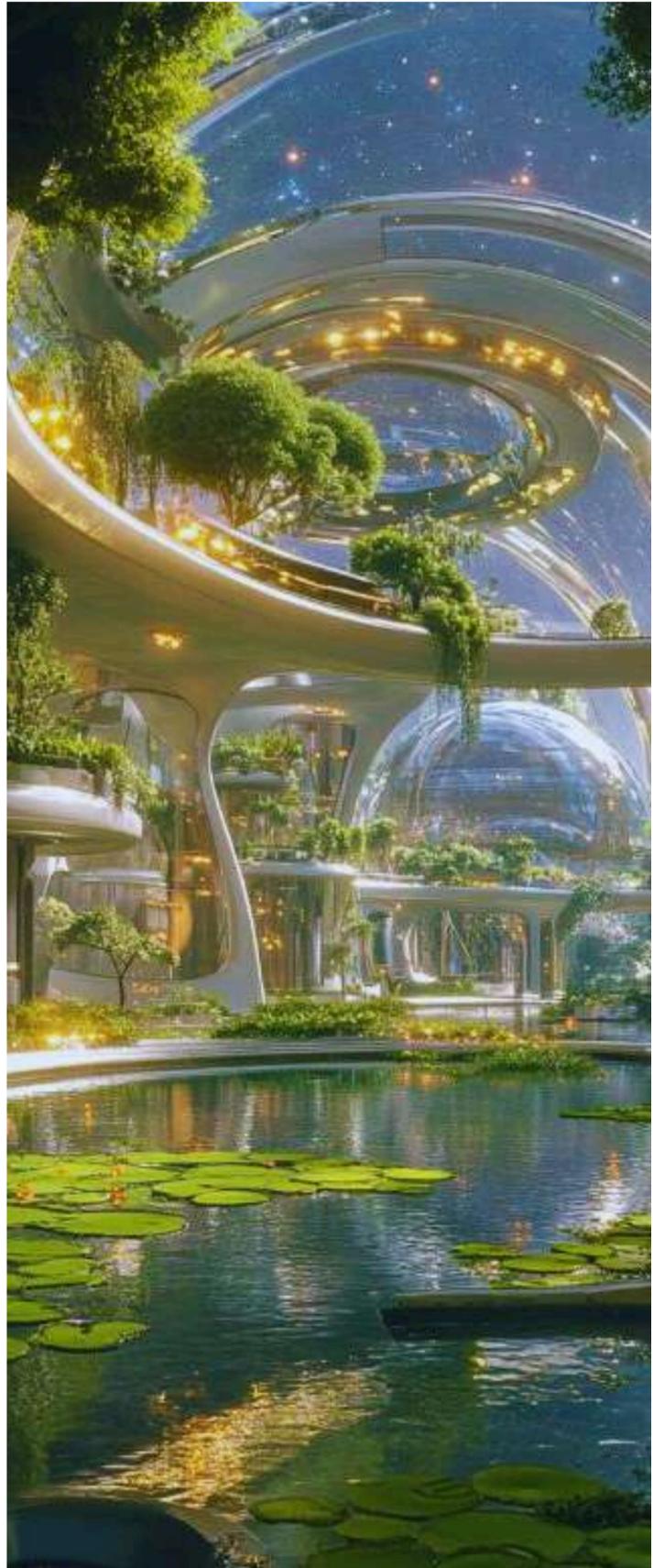
Эксперименты по телепортации — только первый шаг.

Перед нами сложная проблема. Чтобы пойти дальше, человечеству потребуется энергия невероятной мощности и способность обрабатывать гигантские объемы данных, что потребует ресурсов, какими не располагает ни одно научное учреждение. Открытия такого масштаба редко происходят в рамках изолированных дисциплин. Но они возможны, когда разные подходы к пониманию реальности вступают в диалог.



Вот зачем нужен AKALAWORLD™ — проект, направленный на создание города знаний, призванного стать домом для исследователей всех типов: ученых, мистиков, творцов, которые живут и работают сообща, чтобы приблизить будущее.

Будущее, в котором смерть перестала быть неизбежной, а люди путешествуют за пределы видимой вселенной, — такое будущее из научной фантастики станет научной реальностью.



Город состоит из двух основных компонентов: исследовательского центра и кампуса. Такая структура соответствует лучшим практикам университетской модели, — пространство, в котором люди живут и работают компактно, идеи распространяются мгновенно, а ресурсы находятся в непосредственном доступе, естественным образом формирует эффективную социальную среду.

В то же время, такая среда может создавать проблемы. Трудно отделить работу от личной жизни, постоянная необходимость быть на связи изматывает, изоляция от внешнего мира имеет тенденцию усиливаться, а локальные сообщества стремятся перерасти в замкнутые информационные пузыри. Чтобы противостоять этому, в городе поддерживается циклический образ жизни. Одни люди приезжают как гости, оставаясь на непродолжительное время, и делясь своими знаниями и идеями. Другие становятся резидентами, планируя жить здесь на долгосрочной основе. Большинство участников — гости, что помогает поддерживать динамику, открытость, постоянное обновление среды и ее подпитку свежими идеями. Так город остается одновременно стабильным и живым, — местом, где накапливаются знания, и поиск не останавливается ни на минуту.



Исследования проводятся в тематических группах. Ролевая модель включает руководителей групп и рядовых участников. Благодаря циклическому проживанию, группы регулярно обновляются, сохраняя при этом внутреннюю экспертизу и позволяя рекрутировать в сообщество новых членов. Это подчеркивает разнообразие и стимулирует поток идей.

Помимо исследовательских групп и административного персонала, занимающегося обеспечением повседневной деятельности, город открыт для волонтеров и всех, кто хочет развивать информационные и организационные связи со сторонниками проекта по всему миру.

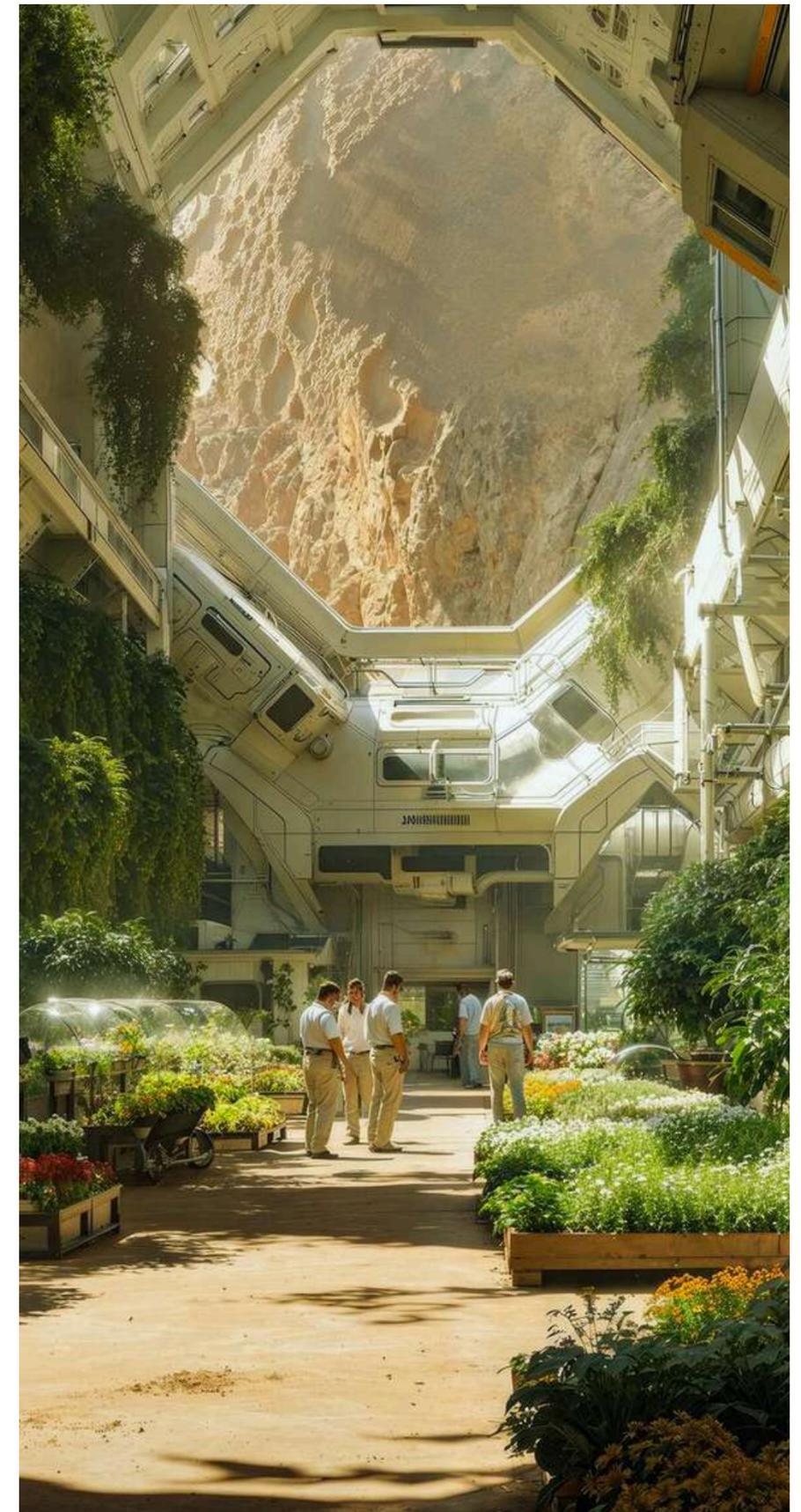
Самая мощная инфраструктура на этой планете была построена не человеком. Она создана и поддерживается природой.

Мы не идем против системы, мы сотрудничаем с ней. Устойчивость здесь не вызов, а естественный цикл, доведенный до результата. Природа — наш партнер, создающий среду, направляющий рост, управляющий адаптацией и воспроизводством города.

Численность жителей тщательно сбалансирована. Город не разрастается, поглощая окружающие территории, местная экосистема защищена и процветает. Со временем город становится чем-то большим, чем просто инфраструктура, он превращается в живой биокультурный ландшафт.

Здесь люди с природой нераздельны. Они — ее часть.

Они наблюдают за ней, учатся у неё и развиваются вместе с ней.



Открываются порталы, мы видим свидетельства этого. Через них в наш мир входят антропоморфные существа, пришедшие, очевидно, из иного мира. Возможно, у них есть то, чего нам не хватает — знания и технологии. Недостающий элемент, которого нет ни в одной земной лаборатории.

Прорыв произойдет, когда учёный, занимающийся медитацией, встанет рядом с художником, интересующимся физикой. Когда духовный подвижник объединится с инженером, постигающим смысл жизни. Вот те, кого мы ищем.

ОРИГИНАЛЬНЫЕ ФОТОГРАФИИ МАРКА ОХМАНА.
ФОТО СДЕЛАНЫ БЕЗ ИСПОЛЬЗОВАНИЯ ИИ.



РАБОТАЯ ВМЕСТЕ С ЕДИНОЙ ЦЕЛЬЮ, МЫ СОЗДАЁМ ТО, ЧТО НАЗЫВАЕТСЯ КОЛЛЕКТИВНЫМ ИНТЕЛЛЕКТОМ: ОРГАНИЗОВАННУЮ, СФОКУСИРОВАННУЮ ЧЕЛОВЕЧЕСКУЮ ЭНЕРГИЮ, ОБЛАДАЮЩУЮ СИЛОЙ, СПОСОБНОЙ ПРОДВИНУТЬ ВПЕРЕД ИССЛЕДОВАНИЕ БЕСКРАЙНЕЙ ВСЕЛЕННОЙ И КВАНТОВОЙ ВЕЧНОСТИ.

AKALAWORLD™ — это попытка открыть новую главу в истории человеческой цивилизации. Ни один современный институт не обладает таким потенциалом, который требуется для решения этой задачи. Поэтому мы хотим собрать вместе людей с открытым сознанием — учёных, творцов, мистиков, исследователей, — тех, кто стремится к познанию себя и вселенной. У них могут быть разные взгляды, но вместе, в едином потоке они создают синергетический эффект, открывая путь к знаниям и новым возможностям.

Цель — объединить людей и создать среду, в которой они смогут проявить себя как организованный коллективный разум.



Вопрос, который задает AKALAWORLD™: обречен ли человек бояться вечно или страх смерти есть лишь следствие ограниченности наших представлений? Если сознание шире, чем вещество, из которого состоит наш мир, то любовь не есть временное явление, но формообразующий элемент реальности.

Мы приглашаем присоединиться всех, кто интересуется этими вопросами.

**ПРИГЛАШАЕМ ЛЮДЕЙ, ГОТОВЫХ ИССЛЕДОВАТЬ ПРОЦЕСС, В КОТОРОМ
ЦЕЛОСТНОСТЬ ЛИЧНОСТИ, ПРЕЕМСТВЕННОСТЬ ПАМЯТИ И ОТНОШЕНИЯ
МЕЖДУ ЛЮДЬМИ ПОЗВОЛЯТ ЧЕЛОВЕЧЕСТВУ ШАГНУТЬ ЗА ПРЕДЕЛЫ,
ИЗВЕСТНЫЕ НАМ СЕГОДНЯ.**

AKALAWORLD™ — это место, где ученые, художники, мистики и другие исследователи объединяются, чтобы открыть квантовое бессмертие — технологию сохранения памяти, сознания и отношений без биологических ограничений.



СПАСИБО ЗА ВНИМАНИЕ!

<https://akalaart.com>

Марк Охман, со-основатель и директор: mark@akalaart.com

Наталия Мендель, со-основатель: nataliia@akalaart.com

Александр Киреев, со-основатель: alex@akalaart.com